



CROSS OVER: info voor leerlingen

Beste leerling,

Je overweegt een opleiding cross-over. Dit document zet je alvast op weg om een beeld te krijgen van deze opleiding. Voor meer info kan je bij je vakleerkracht terecht of kan je langskomen op onze cross-over **infomomenten**: deze gaan door op **donderdag 20 juni om 19u, op de openateliërdag zaterdag 22 juni om 11u en op woensdag 26 juni om 19u.**

We hopen jou hierop te mogen verwelkomen om jouw cross-over vragen te beantwoorden!

1. WAT HOUDT CROSS-OVER IN?

- Cross Over is een 5-jarige opleiding waarin je, vanuit een persoonlijke **onderzoeksvraag**, een **individueel** traject aflegt waarbij **twee ateliers** gecombineerd worden.
- Je volgt 8u les per week, waarvan 4u in elk atelier.
- In het 3de jaar volg je 2u keuzevak en 6u atelier.
- Gedurende het traject ga je de **dialogo** aan met je werk, je leraars, je cross-over mentor en je medeleerlingen om je onderzoek te **verdiepen**.
- De opleiding resulteert in het **afsluiten en tonen** van het **onderzoek** en het zichtbaar maken van het doorlopen **proces**.

2. VOOR WIE IS CROSS-OVER?

Cross-over is een opleiding voor de **leerling** die **minstens 2 jaar ervaring** heeft in één van beide opleidingen, zelfstandig kan werken en bereid is aan zelfreflectie en zelfevaluatie te doen.

3. HOE SCHRIJF JE JE IN?

- 1) Je dient een cross-over **aanvraag** in via de voorziene **fiche**, die je online of in het secretariaat kan vinden. Je formuleert hierin je onderzoeksvraag, je verwachtingen en motivatie en de gewenste te combineren ateliers.
- 2) Je legt **mondeling** of via **mail** een **afsprak** voor een **intake gesprek** vast met de **leerkrachten van beide ateliers vóór 13 september**.

- 3) De intake gesprekken vinden plaats van 24 tem 29 juni, van 2 tem 6 september en van 16 tem 24 september.
- 4) Tijdens dit gesprek willen we jou zo goed mogelijk voorbereiden en peilen we naar **jouw onderzoeksvraag, je motivatie, je noden en verwachtingen**. Om hier een duidelijk beeld van te krijgen, vragen we je om, behalve jouw projectaanvraag, ook jouw schetsboek, foto's van je werk, eventuele inspiratiebronnen, ... mee te brengen.
- 5) Na **akkoord van beide atelierleerkrachten** bezorg je jouw ingevulde en door beide leerkrachten ondertekende **projectaanvraag voor 30 september** aan het **secretariaat**. Hierna kan je je definitief **inschrijven**.

Let op: een nieuwe cross-over met mixed media is niet mogelijk. In de andere ateliers zijn de plaatsen voor cross-over leerlingen beperkt. Indien je je al wenst in te schrijven vooraleer je een akkoord hebt van de atelierleerkrachten, is deze inschrijving 'onder voorbehoud'.

4. HOE BEREID JE JE VOOR OP HET INTAKE GESPREK?

Volgende vragen kunnen je helpen om je voor te bereiden:

- **ONDERZOEK**
 - heb je al een duidelijk inhoudelijk thema/onderwerp? Beschrijf het kort
 - welk onderzoek heb je voor ogen?
 - welke technieken wil je hiervoor graag combineren?
 - hoe zie je de kruisbestuiving tussen de discipline die je reeds beheerst en het bijkomende atelier dat je wil kiezen?
 - heb je al eerder projectmatig gewerkt?
- **MOTIVATIE**
 - bespreek je onderzoeksvraag met de titularis van je atelier
 - waarom denk je dat de kruisbestuiving tussen 2 bepaalde ateliers een boeiende uitbreiding van je artistieke ontwikkeling kan zijn?
 - heb je al ervaring met het werken in het bijkomende atelier?
 - wat zijn jouw inspiratiebronnen?
 - wat zijn jouw verwachtingen?

5. BEN JE AL LEERLING CROSS-OVER?

- Je kan inschrijven via de site mijnacademie.be/acbkgent of je contacteert het secretariaat voor hulp. Indien je wil veranderen van te combineren vakken, dien je een nieuwe projectfiche in, zoals hierboven beschreven.

6. ALGEMENE AFSPRAKEN

- **WERKPLEK**

In de academie werken we clean desk of is er slechts in één van beide ateliers een werkplek beschikbaar. Deze is af te spreken met de leerkrachten van het atelier van jouw keuze.

- **MENTOR**
De cross-overmentor houdt een overzicht over de cross-overopleiding en organiseert individuele en klassikale contactmomenten. Ze organiseert ook 2 toonweken, waarin de leerlingen hun werk en inspiratiebronnen tonen en bespreken met hun vakleerkrachten.
- **DIALOOG**
met mentor: het onderzoekschrift/schetsboek, de contactmomenten en de toonweek liggen aan de basis
- **EVALUATIES**
Er zijn twee evaluatiemomenten per schooljaar gepland. Deze gaan door tijdens de Cross-Over-toonweek. Hierbij stel je je werk aan beide vakleerkrachten en aan je medeleerlingen (cross-over) voor. Je verduidelijkt tevens je onderzoek en proces.

7. CONTACT

- **Cross-over mentor** : sarah.eyckerman@onderwijs.gent.be
- **Atelier:**
 - Animatiefilm: isabelle.cracco@onderwijs.gent.be
 - Fotografie: rudi.bogaerts@onderwijs.gent.be
 - Vrije grafiek: vrijegrafiekgent@gmail.com
 - Beeldhouwkunst: guy.timmerman@onderwijs.gent.be
 - Keramiek: nog te bepalen
 - Tekenkunst: celine.butaye@onderwijs.gent.be of marieange.Demuysere@onderwijs.gent.be
 - Modelstudies 2D: parcifal.neyt@onderwijs.gent.be
 - Modelstudies 3D: geerke.sticker@onderwijs.gent.be
 - Illustratie: stijn.felix@onderwijs.gent.be
 - Grafisch ontwerp: parcifal.neyt@onderwijs.gent.be
 - Schilderkunst: annique.mahieu@onderwijs.gent.be
 - Textielkunst: sarah.eyckerman@onderwijs.gent.be
 - Digitale Beeldende Kunst: patrick.baele@onderwijs.gent.be
- **Secretariaat:** acbk@onderwijs.gent.be of 09/233.58.26