1ste graad
Opdracht 4
15 mei

Kunst voor het grijpen!

Kijk door de ogen van een verzamelaar, wandel rond, verzamel en maak een nieuwe creatie.

Inspiratie

Voor deze opdracht mag je op speurtocht gaan in de natuur of stad en moet je heel goed kijken! Alle dingen die je speciaal en mooi vindt, mag je verzamelen en mee naar huis nemen.
Veel kunstenaars vinden hun inspiratie in de natuur waar ze dingen verzamelen die voor hen een bijzondere betekenis hebben. Richard Long verzamelt vaak stenen en presenteert ze in een museum of in de natuur. Hij bekijkt iedere steen aandachtig voor hij hem een plaats geeft in een lijn of een vorm.

© Richard Long

Niet enkel mensen maken kunstwerken op deze manier! De bruine tuiniervogel verzamelt kleuren en versiert zijn nestje op de gekste manier.

Kijk ook eens naar deze video van hoe de mannelijke Japanse kogelvis de aandacht trekt van een vrouwelijke kogelvis door een kunstwerk te maken met zand en schelpjes: https://www.youtube.com/watch?v=B91tozyQs9M

Wat heb je nodig?

OP PAD

- Een zak om alles in te steken.
- Alles wat je in de natuur en stad vindt dat je aantrekt: steentjes, bladeren, takken, gras, modder, papiertjes, pluisjes, stofjes, ...

- Je ogen om super goed te kijken, je handen om aan te raken en te voelen, je hoofd om te fantaseren, ...

THUIS
Verschillende knutselmaterialen om dingen uit te proberen:

- Draad en naald
- Verf
- (Gekleurde) papiertjes
- …

Misschien heb je zelfs niets nodig; door te stapelen, te sorteren of iets op een ongewone plaats te leggen, kan je al een kunstwerk maken.

Zo ga je te werk:

Stap 1: Ga op pad

Verzamelen lijkt wel een tweede natuur van veel kunstenaars. Dit ga je ook doen. Neem een zak en eventueel wat krantenpapier als verpakking voor de breekbare dingen die je op je weg zal verzamelen. Kijk ook goed rond op je wandeling naar leuke, enge of magische plekjes!

Let op! Maak niets stuk of neem niets mee dat van iemand is.
Tip 1: Volg je gevoel en denk nog niet te veel na over resultaten.

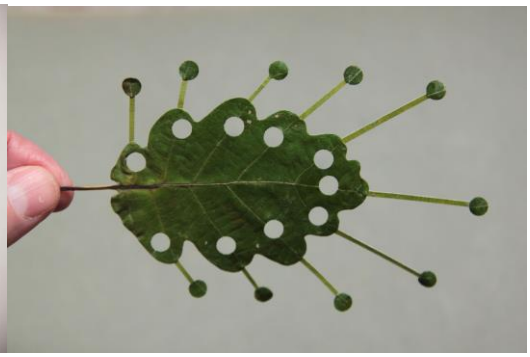
Stap 2: Sorteer, speel en experimenteer met je gevonden materiaal

Leg al je vondsten open op de vloer of op een lege tafel.
Experimenteer en speel:

- Verplaats zaken
- Sorteer alles eens per kleur of grootte of vorm of ...
- Stapel op elkaar
- Hang in de lucht
- Steek iets (gedeeltelijk) in de pot verf waar je ouders net mee aan het schilderen zijn en laat het aan een touwtje drogen.
- Teken/schilder iets rechtstreeks op stukjes materiaal.
- …

Let op! Je hoeft niet al je vondsten in 1 kunstwerk te gebruiken. Misschien maak je wel 10 kunstwerkjes!
Tip: Hier kan je al beginnen nadenken of je je kunstwerkje plat wil leggen, laten rechtstaan of in de lucht wil hangen.

© Hillary Fayle



© Sabine Timm

© Heike Sofia Villavicencio

Stap 3: Verras je omgeving

Ga terug op pad met je kunstwerk(en) en ga op zoek naar bijzondere plaatsen. Waar is de perfecte plaats om jouw kunstwerk te leggen, plaatsen of hangen? Is het een geheime plaats? Of is het een plek waar iemand jouw kunstwerk zal opmerken?

Let op! Val niet uit de boom!
Tip: Denk vooraf goed na of je materiaal nodig hebt om zaken op te hangen of vast te leggen.

En nu... Waar hoort jouw kunstwerk thuis?

© James Sterling Pitt & David Kasprzak © Charlotte Peys

Sommige kunstenaars laten hun kunstwerk achter in de natuur en laten het daar voor altijd liggen. Anderen nemen foto's en nemen dan hun kunstwerk weer mee om het later ergens anders te tonen. Wat kies jij?

Let op! Maak niet 1 foto, maar meerdere foto's van je werkje.
Tip: Verberg jezelf en kijk naar de mensen die je werkje opmerken.

Toon!

Ben je trots op je werkje? Spreek dan mensen aan die je werkje bekijken of geniet in stilte van de reacties. Indien je foto's maakt, stuur die dan op naar michiel.bolliou@onderwijs.gent.be en dan vind je binnenkort je creatie op onze online tentoonstelling https://academiegent.weebly.com/expo/category/kinderen